**SILABUS BAHASA DAERAH**

Satuan Pendidikan : SD/MI/SDLB

Kelas : 4

Semester : Ganjil

Kompetensi Inti :

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| **Kompetensi Dasar** | **Indikator** | **Materi Pokok** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | **Alokasi Waktu** | **Sumber Belajar** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TEMA : CITA-CITAKU | |  |  |  |  |  |
| 1.3 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif daerah Jawa Timur sebagai anugerah Tuhan. | 1.3.1 Mengagumi keindahan karya kreatif daerah sebagai wujud rasa syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa  1.3.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. |  | * Paket bahasa daerah kelas 4 * Kumpulan puisi berbahasa daerah * Majalah berbahasa daerah |
| 2.9 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide berkarya seni. | 2.9.1 Memiliki rasa percaya diri untuk membacakan karya sastra daerah  2.9.2 Memiliki kepedulian terhadap karya sastra daerah yang berkembang dimasyarakat  2.9.3 Berani bertanya mengenai bentuk karya sastra daerah yang masih berkembang dalam masyarakat |  |
| 3.1 Mengenal, memahami, mengidentifikasi teks puisi modern dalam bentuk lisan dan tulis. | 3.1.1 Menjelaskan isi teks puisi modern  3.1.2 Mengidentifikasi kata-kata sulit teks puisi modern  3.1.3 Menjelaskan cara membaca puisi | * Teks puisi modern dengan tema “Cita-citaku” * Cara membaca ekspresif puisi modern | * **Mengamati :** * Peserta didik mengamati bentuk teks puisi modern yang disajikan oleh guru * Peserta didik mengamati kata-kata sulit yang terdapat dalam puisi modern * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan bagian dalam puisi modern * Peserta didik menanyakan cara membaca puisi modern secara ekspresif * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengartikan kata-kata sulit yang ada dalam puisi modern. * Peserta didik mendiskusikan isi puisi modern. * Peserta didik mendiskusikan cara membaca puisi modern dengan ekspresi yang baik. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik menyimpulkan isi puisi modern. * Peserta didik meminta balikan kepada guru dalam proses membaca ekspresif puisi modern * **Mengomunikasikan:** * Peserta didik bergantian membacakan puisi sesuai dengan kaidah. * Peserta didik lainnya menanggapi pembacaan puisi temannya. | * **Tes Tulis:** * Menjawab pertanyaan tentang puisi. * Membuat geguritan dengan bahasa sederhana | 2jp |
| 4.1 Membaca ekspresif teks puisi modern. | 4.1.1 Membaca ekspresif teks puisi modern  4.1.2 Menanggapi atau mengomentari pembacaan puisi temannya. | * Membaca puisi modern sesuai kaidah * Mananggapi atau mengomentari | * **Observasi**   - Mengamati kegiatan peserta didik untuk menilai rasa percaya diri dan kesantunan dalam membaca indah puisi   * **Praktik:**   - Membaca ekspresif puisi dengan memperhatikan pelafalan, intonasi dan ekspresi | 4jp |
| **TEMA : INDAHNYA KEBERSAMAAN** | | | | | | |
| * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa daerah yang diakui sebagai budaya daerah yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan. | 1.1.1 Terbiasa mengucapakan doa untuk memulai pelajaran dengan menggunakan bahasa daerah  1.1.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. |  | * Paket bahasa daerah kelas 4 * Naskah drama berbahasa daerah * Kaset CD pertunjukan drama berbahasa daerah |
| * 1. Memiliki perilaku santun, peduli, dan jujur terhadap indahnya persahabatan. | 2.5.1 Memiliki perilaku santun dalam berinteraksi terhadap sesama  2.5.2 Memiliki kepedulian dan kejujuran terhadap teman |  |
| 3.2 Mengenal, memahami, dan mengidentifikasi teks dialog, teks cerita, dan teks drama dengan tatakrama. | 3.2.1 Menyebutkan tatakrama dalam berdialog  3.2.2 Menjelaskan fungsi penggunaan tata krama dalam berdialog dengan orang lain | * Tatakrama dalam berdialog * - Fungsi tatakrama dalam berdialog | * **Mengamati :** * Peserta didik memperhatikan penggunaan tatakrama berbahasa dalam berdialog yang disampaikan oleh guru * Peserta didik mengamati fungsi tatakrama dalam berdialog. * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan jenis tatakrama berbahasa daerah yang baik * Peserta didik menanyakan fungsi tatakrama dalam bersikap ketika berbicara dengan orang lain * Peserta didik menanyakan isi cerita drama. * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengumpulkan dan mengartikan kata-kata sulit dalam teks drama. * Peserta didik mengubah kata-kata dalam bentuk ngoko ke dalam bentuk krama inggil. * Peserta didik membaca dan menghafalkan teks drama. * Peserta didik secara berkelompok berlatih memainkan peran teks drama. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik memperagakan tokoh dengan ekspresinya. * Peserta didik meminta balikan dari guru atas tampilan yang telah disajikan. * **Mengomunikasikan** * Peserta didik memperagakan dialog di depan guru dan teman-temannya. * Peserta didik lainnya memberikan komentar tampilan drama temannya. | * **Tes Tulis:** * Menjawab pertanyaan tentang teks drama * Membuat naskah dialog sederhana | 4jp |
| 4.2 Melakukan dialog, bermain peran, bercerita, dengan tatakrama*.* | 4.2.1 Berperilaku sesuai dengan tata krama yang berlaku dalam masyarakat  4.2.1 Memainkan dialog dalam bermain peran sesuai dengan tatakrama  4.2.3 Menceritakan kembali isi cerita drama | * Mengekspresikan diri dengan bermain peran * Bercerita/ merangkum * Mengomentari/ menanggapi | * **Praktik:** * Bermain peran dalam bentuk sosiodrama   **Observasi:**  - Mengamati kegitan peserta didik untuk menilai rasa percaya diri dan kesantunan dalam memainkan peran dalam bentuk sosiodrama | 6jp |
| **TEMA : INDAHNYA TEMPAT TINGGALKU** | | | | | | |
| * 1. Mengakui dan mensyukuri anugerah Tuhan Yang Maha Esa atas keberadaan lingkungan dan sumber daya alam, alat teknologi modern dan tradisional, perkembangan teknologi, energi, serta permasalahan sosial. | 1.2.1 Mensyukuri keberadaan alam sekitar dan keberadaan budaya yang terdapat didalamnya sebagai salah satu anugerah Tuhan Yang Maha Esa  1.2.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. |  | * Paket bahasa daerah kelas 3 * Majalah berbahasa daerah * Kumpulan cerita rakyat berbahasa daerah |
| * 1. Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide berkarya seni. | 2.6.1 Memiliki rasa ingin tahu untuk mengamati alam lingkungan sekitar  2.6.2 Memiliki rasa ingin tahu untuk berkarya seni tentang alaml lingkungan sekitar |  |
| 3.3 Mengenal dan memahami unsur intrinsik teks cerita rakyat secara lisan dan tulis. | 3.3.1 Menjelaskan pengertian cerita rakyat.  3.3.2 Menjelaskan jenis-jenis cerita rakyat berdasarkan asal-usulnya.  3.3.3 Menjelaskan unsur intrinsik dalam teks cerita rakyat | * Pengertian cerita rakyat. * Jenis-jenis teks cerita rakyat yang terdapat di daerah setempat * Unsur intrinsik dalam cerita rakyat | * **Mengamati :** * Peserta didik mengamati cerita rakyat yang terdapat di daerah setempat * Peserta didik mengamati unsur intrinsik yang terkandung dalam cerita rakyat * Peserta didik mengamati jenis cerita rakyat beserta daerah asalnya * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan asal berbagai cerita rakyat * Peserta didik menanyakan jenis-jenis cerita rakyat. * Peserta didik menanyakan kepada guru unsur intrinsik dalam cerita rakyat * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengumpulkan cerita rakyat utamanya yang ada di daerah setempat * Peserta didik mengklasifikasikan jenis-jenis cerita rakyat. * Peserta didik menganalisis unsur intrinsik cerita rakyat. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik meminta balikan dari guru tentang cerita rakyat di daerah setempat * Peserta didik meminta balikan dari guru tentang jenis-jenis cerita rakyat * **Mengomunikasikan** * Peserta didik menceritakan cerita rakyat setempat dengan urutan yang benar. * Peserta didik lainnya memberikan tanggapan atau komentar cerita temannya. | * **Tes Tulis/ Tes Lisan:** * Menulis cerita rakyat * **Tes Lisan**   Menjawab pertanyaan terkait cerita rakyat. | 2jp |
| 4.3 Menceritakan kembali teks cerita rakyat sesuai dengan urutan yang benar. | 4.3.1 Menceritakan cerita rakyat sesuai dengan urutan yang benar  4.3.2 Menanggapi cerita teman. | * Menceritakan kembali cerita rakyat * Menanggapi/ mengomentari | * **Praktik:** * Mencerita-kan cerita rakyat utamanya yang terdapat di daerah setempat dengan urutan yang benar   **Observasi:**  - Mengamati kegiatan peserta didik untuk menilai rasa percaya diri dan kesantunan dalam membawa-kan cerita dan menjelas-kan jenis-jenis cerita rakyat. | 4jp |
| **TEMA : PEDULI TERHADAP MAKHLUK HIDUP** | | | | | | |
| 1.1 Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa daerah yang diakui sebagai budaya daerah yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan. | 1.1.1 Terbiasa mengucapakan doa untuk memulai pelajaran dengan menggunakan bahasa daerah  1.1.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. |  | * Paket bahasa daerah kelas 4 * Majalah berbahasa daerah |
| * 1. Memiliki perilaku peduli, disiplin, dan tanggung jawab dalam menjaga kelestarian lingkungan. | 2.7.1 Terbiasa memiliki kepedulian terhadap lingkungan sekitar  2.7.2 Memiliki rasa tanggung jawab terhadap lingkungan sekitar dan mau menjaga agar tetap lestari |  |
| 3.4 Mengenal, memahami, dan mengidentifikasi jenis karangan narasi dan deskripsi. | 3.4.1 Membedakan pengertian karangan narasi dengan deskripsi.  3.4.2 Mengidentifikasi ciri-ciri karangan narasi sederhana  3.4.2 Mengidentifikasi ciri-ciri karangan deskripsi sederhana | * Pengertian karangan narasi * Pengertian karangan deskripsi * Ciri-ciri karangan narasi sederhana * Ciri-ciri karangan deskripsi sederhana | * **Mengamati :** * Peserta didik mengamati contoh karangan narasi yang disediakan oleh guru * Peserta didik Mengamati contoh karangan deskripsi yang diberikan oleh guru * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan ciri-ciri khusus yang terdapat pada karangan narasi dan deskripsi * Peserta didik menanyakan jenis pengalaman pribadi yang dapat dijadikan karangan narasi * Peserta didik menanyakan kepada guru jumlah paragraf yang terdapat pada karangan narasi/deskripsi * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik menuliskan tempat rekreasi yang pernah mereka datangi * Peserta didik mendata tempat-tempat yang mereka anggap menarik * Peserta didik menuliskan arena bermain yang ada pada tempat rekreasi tersebut. * Peserta didik menulis karangan narasi pengalaman pribadinya. * Peserta didik menulis karangan deskripsi tentang keindahan alam sekitar. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik meminta balikan kepada guru mengenai tempat yang pernah mereka datangi * Peserta didik meminta masukan kepada guru mengenai bentuk narasi/deskripsi yang mereka buat * **Mengomunikasikan** * Peserta didik membacakan karangan narasi/deskripsinya di depan kelas * Peserta didik menanggapi atau mengomentari karangan temannya. | * **Tes Tulis:**   - Menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan bentuk karangan narasi dan deskripsi | 6jp |
| 4.4 Menulis jenis karangan narasi dan deskripsi. | 4.4.1 Menulis karangan narasi sederhana pengalaman pribadi  3.4.2 Menulis karangan deskripsi keindahan alam sekitar dengan menggunakan bahasa daerah sederhana | * Menuliskan karangan narasi * Menuliskan karangan deskripsi | **Portofolio:**  Peserta didik membuat karangan narasi dan deskripsi mengenai pengalaman yang telah mereka alami   * **Praktik:** * Menulis karangan narasi * Menulis karangan deskripsi * Membaca-kan hasil karangannya sesuai dengan kaidah *(kejelasan,intonasi,pelafalan tiap kata, sikap)*   **Observasi:**  Guru menilai peserta didik dalam membacakan hasil karangannya dengan memperhatikan *(kejelasan,intonasi,pelafalan tiap kata, sikap)* | 6jp |

**SILABUS BAHASA DAERAH**

Satuan Pendidikan : SD/MI/SDLB

Kelas : 4

Semester : Genap

Kompetensi Inti :

1. Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

| **Kompetensi Dasar** | **Indikator** | **Materi Pokok** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | | **Alokasi Waktu** | | **Sumber Belajar** | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * **TEMA : INDAHNYA NEGRIKU** | | | | | | | | | |
| 1.3 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni dan karya kreatif daerah Jawa Timur sebagai anugerah Tuhan. | 1.3.1 Mengagumi ciri khas keindahan karya seni Jawa timur sebagai wujud budaya kearifan lokal yang perlu dilestarian  1.3.2 Terbiasa memainkan berbagai jenis karya seni sebagai wujud rasa syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. | |  | | * Kumpulan tembang dolanan/ *laghu èn-maènan* * Kaset CD tembang dolanan/ *laghu èn-maènan* * Buku paket bahasa daerah kelas 4 | |
| 2.9 Menunjukkan rasa ingin tahu dalam mengamati alam lingkungan sekitar untuk mendapatkan ide berkarya seni. | 2.9.1 Memiliki keingin tahuan yang tinggi terhadap karya seni daerah sekitar  2.9.1 Mengamati keadaan lingkungan sekitar untuk mendapat ide dalam berkreasi seni |  | |
| 3.5 Mengenal dan memahami teks *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | 3.5.1 Menyebutkan berbagai jenis *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*.  3.5.2 Menjelaskan karakter *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*.  3.5.3 Menjelaskan cara melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*.  3.5.4 Menjelaskan isi *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | * Jenis-jenis *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * Karakter dan isi *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * Cara/ teknik melagukan | * **Mengamati :** * Peserta didik mengamati teks *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*yang disediakan oleh guru * Peserta didik mengamati guru yang memberi contoh cara melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * **Menanya :** * Peserta didik menanya kepada guru kata-Akata sulit yang baru mereka temui * Peserta didik menanya kepada guru mengenai tata cara melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * Peserta didik menanya kepada guru jenis permainan yang dapat diterapkan pada *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * Peserta didik menanya kepada guru mengenai isi/amanat yang terdapat pada *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengumpulkan berbagai jenis *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* yang mereka ketahui * Peserta didik mendata jenis permainan yang dapat diterapkan pada *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik meminta balaikan kepada guru atas pelaguan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. * Peserta didik meminta balikan kepada guru atas permainan yang telah mereka peroleh. * **Mengomunikasikan** * Peserta didik melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* di depan kelas * Peserta didik secara berkelompok memaiankan permaian yang sesuai dengan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | * **Tes Tulis/ Tes Lisan:** * Melengkapi teks rumpang *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* | | 6jp | |
| 4.5 Melagukan dan mengapresiasi *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | 4.5.1 Melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maèna* sesuai dengan titilaras  4.5.2 Mengapresiasi isi *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*  4.5.1 Memainkan permainan yang terdapat pada *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | * Melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* sesuai dengan titilaras * Mengapresiasi isi *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* dengan bahasa daerah yang sederhana * Memainkan permainan yang terdapat pada *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. | * **Praktik:** * Melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan*. sesuai dengan kaidah   **Observasi:**   * Peserta didik lain memberi komentar terhadap tampilan temannya * Guru menilai peserta didik dalam melagukan *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* * **Portofolio** * Peserta didik mengumpulkan macam-macam *tembang dolanan/ laghu èn-maènan* | | 6jp | |
| **Kompetensi Dasar** | **Indikator** | **Materi Pokok** | **Pembelajaran** | **Penilaian** | | **Alokasi Waktu** | | **Sumber Belajar** | |
| * **TEMA : MENGHARGAI JASA PAHLAWANKU** | | | | | | | | | |
| * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa daerah yang diakui sebagai budaya daerah yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan. | 1.1.1 Terbiasa mengucapakan doa untuk memulai pelajaran dengan menggunakan bahasa daerah  1.1.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. | |  | | * Paket bahasa daerah kelas 4 * Wewaton panulise aksara jawa * Majalah berbahasa daerah | |
| * 1. Memiliki perilaku peduli, disiplin, dan tanggung jawab dalam menjaga kelestarian lingkungan. | 2.8.1 Memiliki kepedulian terhadap kelestarian *aksara Jawa/ carakan Madhurâ.*  2.8.2 Menumbuhkan rasa tanggung jawab terhadap peserta didik untuk selalu belajar *aksara Jawa/ carakan Madhurâ* sebagai bentuk pelestarian budaya daerah |  | |
| 3.6 Mengenal dan memahami *sandhangan* /*pangangghuy* aksara Jawa/ carakan Madhurâ. | 2.8.1 Menuliskan bentuk *sandhangan /pangangghuy aksara Jawa/ carakan Madhurâ.*  2.8.2 Menjelaskan fungsi *sandhangan /pangangghuy aksara Jawa/ carakan Madhurâ.*  2.8.3 Menjelaskan penggunaan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/ carakan Madhurâ* dalam penulisan kata berbahasa daerah | * Bentuk-bentuk *sandhangan* /*pangangghuy (sandhangan swara)aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * Fungsi *sandhangan* /*pangangghuy* aksara Jawa/ carakan Madhurâ. * Guna *sandhangan /pangangghuy aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* | * **Mengamati :** * Peserta didik mengamati bentuk-bentuk *sandhangan* /*pangangghuy (sandhangan swara)aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * Peserta didik mengamati guru dalam memberikan contoh penulisan *sandhangan* /*pangangghuy (sandhanagn Swara)aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan bentuk-bentuk *sandhangan* /*pangangghuy (sandhanagn Swara)aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * Peserta didik menanyakan cara penulisan *sandhangan*/*pangangghuy (sandhangan swara)aksara Jawa/ carakan Madhurâ* ke dalam bentuk kata/kalimat sederhana * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengumpulkan kata-kata yang terdapat huruf vokalnya * Peserta didik mengumpulkan bentuk kalimat sederhana yang terkandung huruf vokal. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik menulis kata dan kalimat dengan kartu huruf/ *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * Peserta didik menganalisis teks pendek ber*aksara Jawa/ carakan Madhurâ.* * **Mengomunikasikan-** Peserta didik menuliskan kata menggunakan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/carakan Madhurâ* * Peserta didik menuliskan kalimat sederhana dengan menggunakan *sandhangan*/*pangangghuyaksara Jawa/carakan Madhurâ.* * Peserta didik lainnya mengoreksi pekerjaan temannya. | * **Tes Tulis/ Tes Lisan:** * Menuliskan kata ber*san-dhangan* /*pangangghuy (sandhangan swara)*kedalam bentuk *aksara Jawa/ carakan Madhurâ*. * Mengubah bentuk tulisan *aksara Jawa/ carakan Madhurâ* ke bentuk aksara Latin | | 4jp | |
| 4.6 Menulis kalimat dengan huruf Latin dan huruf Jawa/*carakan Madhurâ* menggunakan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/ carakan Madhurâ.* | 4.4.6.1 Menuliskan kata menggunakan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/carakan*  4.6.2 Menuliskan kalimat sederhana dengan menggunakan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/ carakan Madhurâ.* | * - Menuliskan *sandhangan* /*pangangghuyaksara Jawa/ carakan Madhurâ* kedalam bentuk kata dan kalimat sederhana | * **Praktik:** * Menulis kalimat mengguna-kan *aksara Jawa/ carakan Madhurâ* ber*san-dhangan* /*pangangghuy (sandhangan swara)* di papan tulis/ di buku pekerjaan-nya. * **Observasi** * Guru memperhatikan dan menilai siswa dalam menuliskan kalimat dengan mengguna-kan *aksara Jawa/ carakan Madhurâ* ber*san-dhangan*/*pangangghuy (sandhangan swara)* | | 6jp | |
| * **TEMA : CITA-CITAKU** | | | | | | | | | |
| * 1. Meresapi makna anugerah Tuhan Yang Maha Esa berupa bahasa daerah yang diakui sebagai budaya daerah yang kokoh dan sarana belajar untuk memperoleh ilmu pengetahuan. | 1.4.1 Terbiasa mengucapakan doa untuk memulai pelajaran dengan menggunakan bahasa daerah  1.4.2 Terbiasa mengggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi di lingkungan sekolah | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | **Diintegrasikan dalam KI 3 dan KI 4** | | * **Observasi**   - Mengamati sikap spiritual dan sosial peserta didik dalam pembelajaran dengan menggunakan lembar observasi. | |  | | * Paket bahasa daerah kelas 4 * Paramasas-tra bahasa Jawa * Majalah berbahasa daerah |
| 2.1 Memiliki perilaku jujur dan santun dalam berkomunikasi. | 2.2.1 Memiliki kejujuran dalam berkomukasi dengan sesama  2.1.2 Memiliki rasa santun dalam berkomunikasi |  | |
| 3.7 Mengenal, memahami, dan mengidentifikasi kata berimbuhan dalam teks sesuai kaidah. | 3.7.1 Menyebutkan berbagai bentuk imbuhan dalam pembelajaran bahasa daerah  3.7.2 Menjelaskan penggunaan imbuhan dalam kata dasar.  3.7.3 Mengidentifikasi kata berimbuhan dalam teks sesuai kaidah | * Awalan dalam bahasa daerah * Jenis-jenis awalan*(ater-ater)* * Jenis-jenis sisipan (*seselan - in-*) * Jenis-jenis akhiran (*panambang*) * Penggunaan awalan, sisipan dan akhiran dalam kata bahasa daerah | * **Mengamati :** * Peserta didik memperhatikan jenis-jenis awalan yang diberikan oleh guru * Peserta didik memperhatikan penggunaan awalan dalam kata berimbuhan * Peserta didik mengamati jenis-jenis sisipan yang diberikan oleh guru * Peserta didik mengamati penulisan sisipan dalam kata berimbuhan * Peserta didik mengamati penulisan akhiran dalam kata berimbuhan * **Menanya :** * Peserta didik menanyakan bentuk kata dasar yang dapat diberi imbuhan (awalan/sisipan/ akhiran) * Peserta didik menanyakan penulisan awalan, sisipan, dan akhiran pada kata dasar menjadi kata berimbuhan * **Mengumpulkan informasi:** * Peserta didik mengumpulkankata dasar yang dapat diubah menjadi kata berimbuhan * Peserta didik mengumpulkan kata yang telah berimbuhan * Peserta didik berlatih menulis kata berimbuhan. * Peserta didik bertalih menulis kalimat dengan kata berimbuhan. * **Mengasosiasi:** * Peserta didik mengidentifikasi kata berimbuhan dalam teks wacana. * Peserta didik menganalisis kata berimbuhan yang ada dalam teks wacana. * Peserta didik meminta masukan guru tentang perubahan kata dasar menjadi kata berimbuhan * **Mengomunikasikan:** * Peserta didik menuliskan kata-kata berimbuhan di papan tulis * Peserta didik menulis kalimat dengan menggunakan kata-kata berimbuhan | | * **Tes Tulis:** * Peserta didik menjawab pertanyaan terkait materi imbuhan pada kata * Peserta didik mengubah kata dasar menjadi kata berimbuhan * Peserta didik diberi beberapa kata berimbuhan dan diminta untuk menjadikan sebagi kalimat yang sesuai dengan kaidah | | 4jp | |
| 4.7 Menulis kalimat menggunakan kata berimbuhan. | 4.7.1 Mengubah kata dasar menjadi kata berimbuhan  4.7.1 Menulis kalimat lengkap dengan menggunakan kata berimbuhan | * Menuliskan perubahan bentuk kata dasar menjadi kata berimbuhan * Menulis kalimat dengan menggunakan kata berimbuhan | * **Praktik:** * Peserta didik diminta mencari kalimat berimbuhan dalam teks bacaan yang terdapat pada majalah berbahasa daerah   **Observasi:**   * Guru memperhatikan dan menilai siswa dalam menuliskan kalimat berimbuhan, dengan memperhatikan kaidah penulisan kalimat | | 6jp | |